UTANMAZ ADAM

Dıgıl

Bütün zamanların en dıgıl çizgi roman dergisidir

Fiyatı: 2000 LİRA (KDV içinde)
Perşembe günleri çıkar
Sayı: 148
27 Şubat 1992

TEKİN ARAL Antrenör...
ŞEVKET YALAZ Sol orta...
SERHAT GÜRPINAR Gizli santrafor...
ZAFER TEMOÇİN Ortanın solu
GÜRCAN GÜRSEL Kale direği...
VEDAT ÖZDEMİROĞLU En sol bek...
MURAT ALPAY Müzmin bek...
TURGAY TÜYSÜZ Çizgi adamı...
YAVUZ TARAN Çalım ustası...
SÖNMEZ KARAKURT Yedek kaleci
SEFA SOFUOĞLU Libero santrafor
ALAADDİN ARSLAN Top toplayıcı
SONER GÜNDAY Pasör...
Veee... **OĞUZ ARAL** Masör

MİKRO MAGANDA

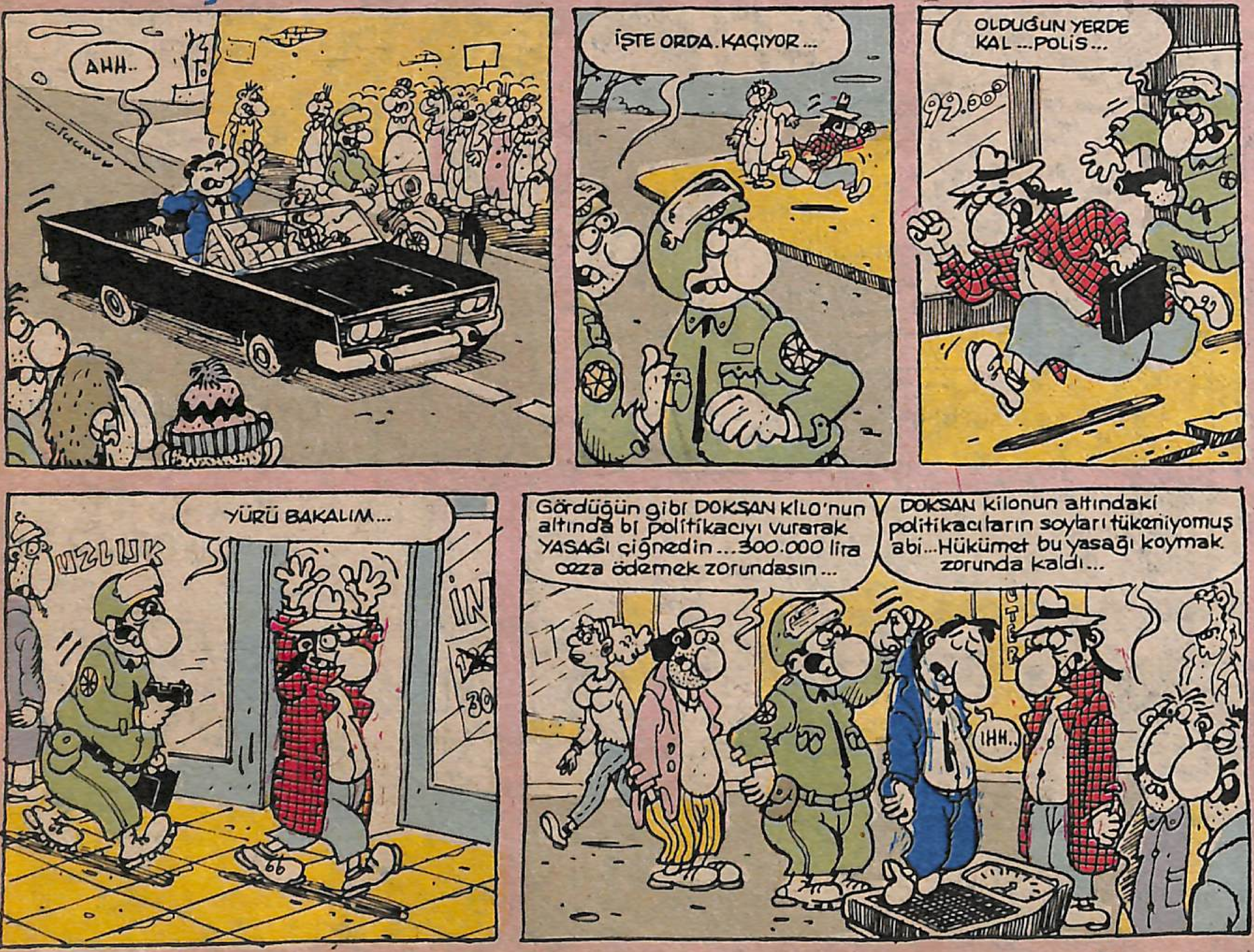
● SERHAT GÜRPINAR

Ayıptır Şeetmesi

● MURAT

SUİKAST ŞADİ

● SELİM EVSEL



Dıgıl MEKTUPLAR

E.Ş. DİNAR'A CEVAP:

İSMİNİ gizleyen milliyetçi E.Ş. askerlik ile milliyetçilik arasında kurduğun anlamsız bağ senin bazı konularda bilgisiz olduğunu gösteriyor. Veya şöyle diyebiliriz: Bir anlamda da bağnaz sayılırsın.

Milliyetçilik ile askerlik arasında bağlantı kurman çok komik. Mesela askere alınmayan kadınlar milliyetçi olmuyor mu?

Sadece Türk askeri mi milliyetçi?

Eğer Türk askeri milliyetçi oluyorsa, Meksika'daki asker de Afganistan'daki asker de PKK'nın eşkıyaları da (askerleri) milliyetçi.

Onlar da kendi cephelerinden haklılar. Senin yanlışın askerlik ile milliyetçilik arasında direk bağlantı kurmanda yatıyor.

"Ben Türk'üm, ben Türk ölücem" deyince milliyetçi olunmuyor! Niye çağdaş, demokratik geniş bir dünya sevgisi taşıyan milliyetçi olmuyorsunuz?

Japonya'da doğsaydın, "Ben Japon'um, ben Japon ölücem" diyecektin. Bırak bu kuru kafalı zihniyeti, elinden geldiğince, yüreğin yettiğince tüm dünya insanlarını kucakla. "Ben dünyalıyım, ben dünyada ölücem" demeye çalış.

Orta çağdan beri aynı bayrak altında aynı lafları ediyorsunuz bir arpa boyu yol gittiniz mi?

Ben nice asker kaçağı milliyetçiler biliyorum.

Belki senin çevrende de var. Onları yakalayıp ihbar etsene. Veya aranızdan dışlasanıza!

Bölücü gruplara karşı savaşmak istiyorsan, ve bu çağı yaşıyorsan, bu çağın yöntemlerini kullan. Milliyetçilik çok bayatladı. Kokusu çok uzaklardan geliyor.

Sana bir kez daha düşün diyorum.

Mehmet Selvi–Edirne

Dıgıl
ÖZEL CİLDİ ÇIKTI!..

Tüm Bayilerde

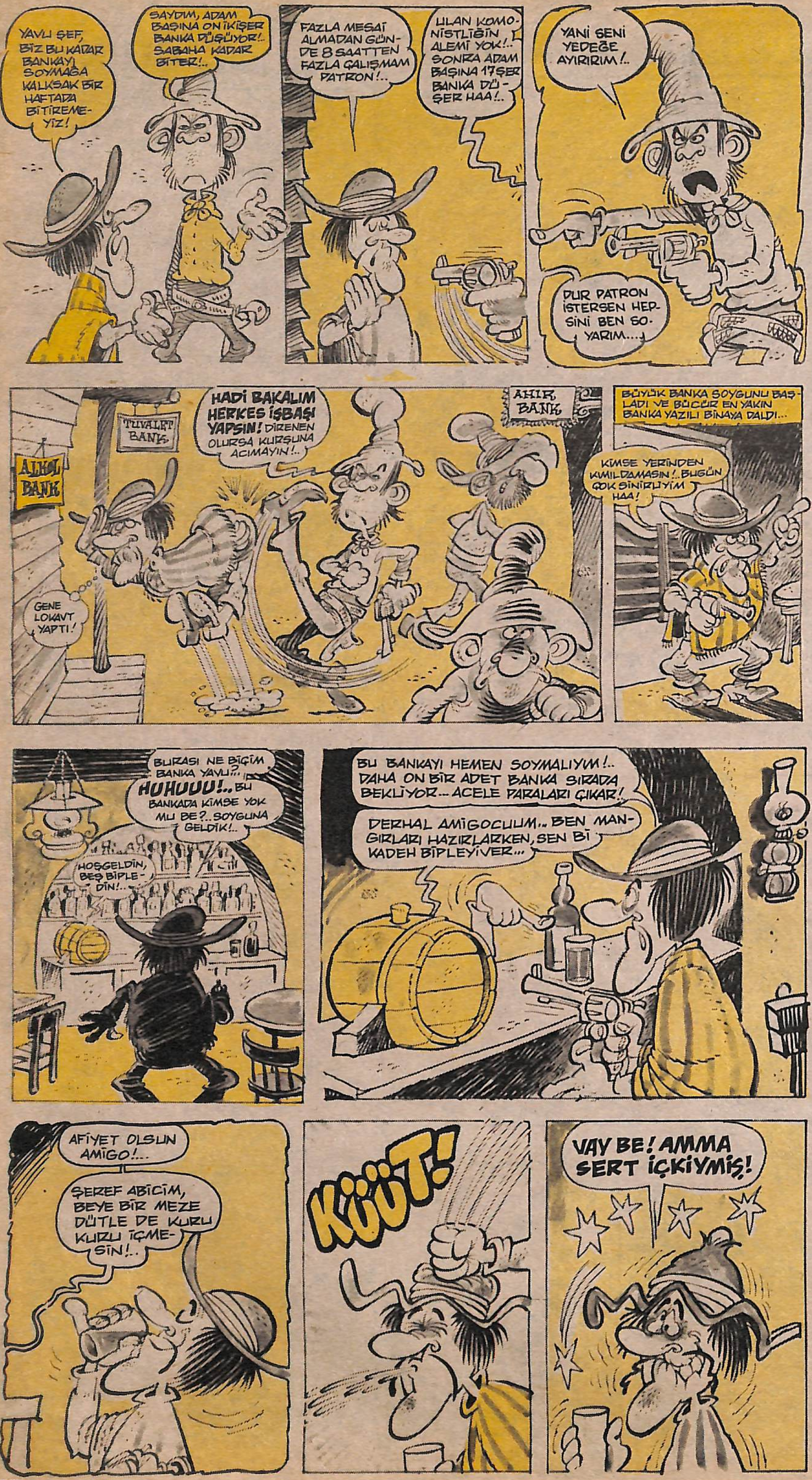
Dıgıl
Yıl: 3 Sayı: 148
27 Şubat 1992 Perşembe

Basıldığı Yer: *Hürriyet Gazetecilik ve Matbaacılık A.Ş. İST.*
Haberleşme Adresi: *Sipahioğlu Cad. Tülgül Apt. No:10 Kat:3 Daire:6 Yeşilyurt-İstanbul*
Tel: *574 54 92*

HÜRYAY A.Ş. adına Sahibi: **OĞUZ ARAL**
Sorumlu Yazıişleri Müdürü: **İNCİ ARAL**

DIGIL ABONE KOŞULLARI: 3 AYLIK: 31.200 TL.- 6 AYLIK: 62.400.- TL. 12 AYLIK: 124.800 TL. TEL: 550 25 - 04 - 6 HAT

● MURAT ● TURGAY



HER GECE BARDA (2)

● MURTAZA GÜRKAN

GEÇEN pazartesi dergiden erken çıktım... Bar muhabbetleri, bar yazıları, barda içilen içkiler, pazı dolması derken iyice bunaldım... Bugün dinlenecektim... Kurdum çilingir sofrasını, ufak ufak demleniyorum... Oh be... Özlemişim rakıyı... Bir telefon... Hanım "emmim restorandan Sunullah bey arıyor... Çiğ köfte gününü unutmadı inşallah" diyor... "Ne diyeyim" dedi... Ne diyeceksin? El mecbur... Söz verdik, yoğuracağız... Emmim restorantın bar eleştirmeni özel kadehini, cüzdanımın cebine yerleştirdim... (sağolsunlar geçen yıl emmim restoran en iyi bar eleştirmeni beni seçmişti... Bir ufak not... Sadece barları değil, restoranları da eleştiriyorum...) Ulan... herşey güzelde, yine 40 - 50 bin lira taksi parası verecektik... Otobüse bineceksin, biri görür diye korkuyorum... ikilemdeyim... Bindik taksiye... 43 bin lira tuttu... 50 bin liranın üstünü alamadık... Emmim'den biri gördü... Paranın üstünü alsaydıkda, rezil mi olsaydık... Bir bar eleştirmeni yolda, barda ya para vermez ya da para üstü almaz...

Sonra benim belli bir çizgim var... Her bara gitmem, eleştirmem... Çiğ köfte yoğurduk, kebap yedik...Sunullah abi "seni bırakmam lan...Bu gece "barabar" bar'a" gidicez... Bir de süprizim var" dedi... "Yayla mı?" diye sorunca "hayır Mücella" dedi... O da bu işe soyundu ha...12 Eylül yönetiminin barları kapatmasından sonra, Avrupa'ya gitmişti... Mücella, bar açtı ha, inanmam...Ruhsat kimin üstüne acaba? Yolluk veriyorlar mı? Ya bir de süzgeci unutursa? En önemlisi, ya yine ince siyah çorap ve topuklu ayakkabı giyiyorsa ben ne yapardım? Çıldırmaz mıydım? Ah Mücella... Ben de seni çeken en önemli özellik fetiş duygularım değil miydi? Ama iş başka, aşk başkaydı... Barabar'a gitmek üzere arabamıza bindik... Bara girdiğimizde Mücella ile öpüştük, çılgınlar gibi dansettik... Ayakkabısından rakı içip, çorabını kaçırdım... Beş kuruş içki parası vermedim, ama artık nasıl sapıtmışım ki, beşyüzbin lira bahşiş vermişim... Bugün yerimiz doldu... Mücella'nın barında içki fiyatlarına gelince... Boşverin, ha onbeşe içmişsin, ha yirmibeşe... Yalnız tek bir şey söyleyeyim... Altını çiziyorum... Mücella bu işi biliyor... Son bir şey... Mücella'yı seviyorum, hanımı da seviyorum... Bakalım n'oolacak?

DEVAMI HAFTAYA

KES BİR YAĞLI OLSUN!..

● LEVEND ÇANGA

SON

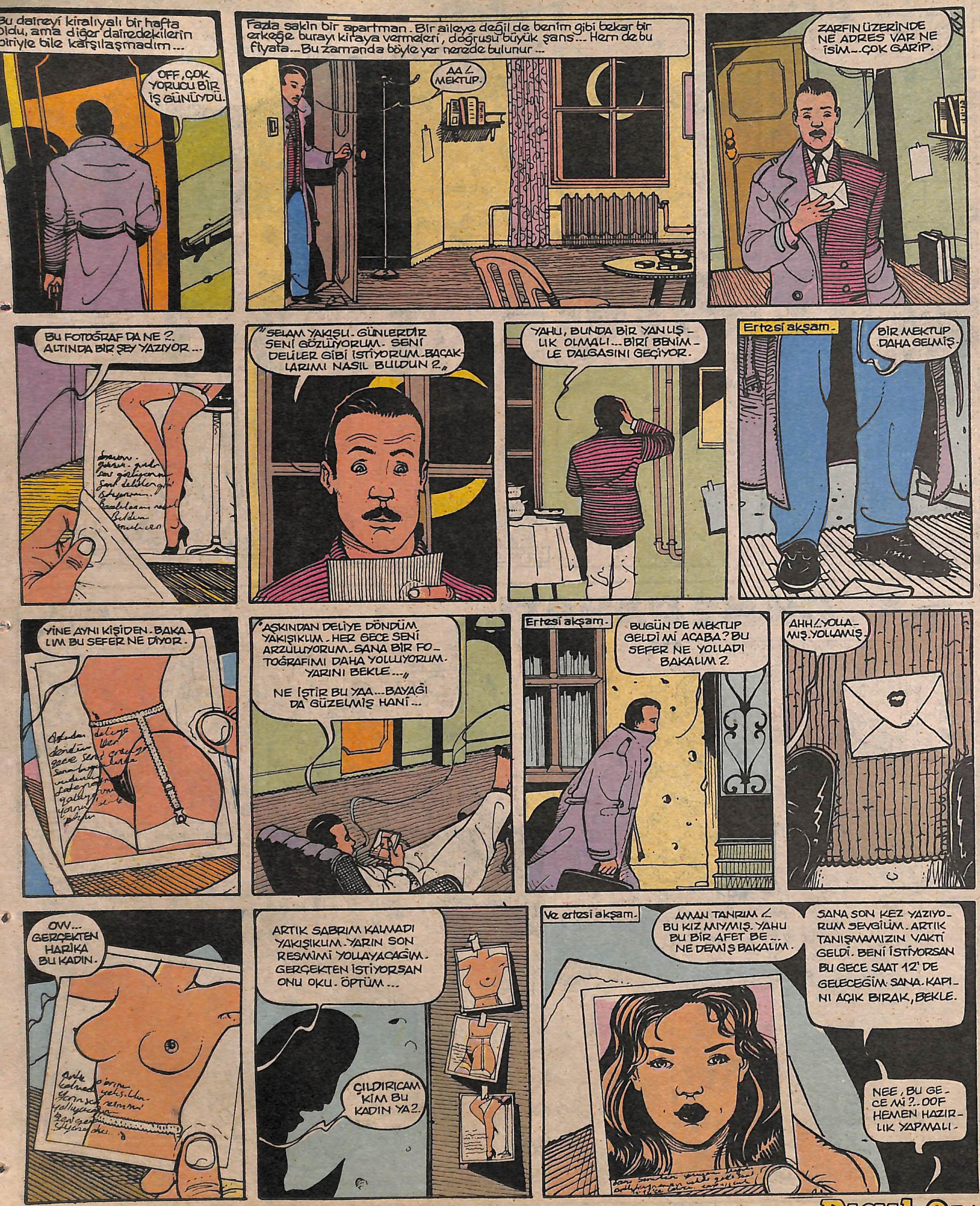
SONER GÜNDAY

SONER GÜNDAY

DEVAMI HAFTAYA

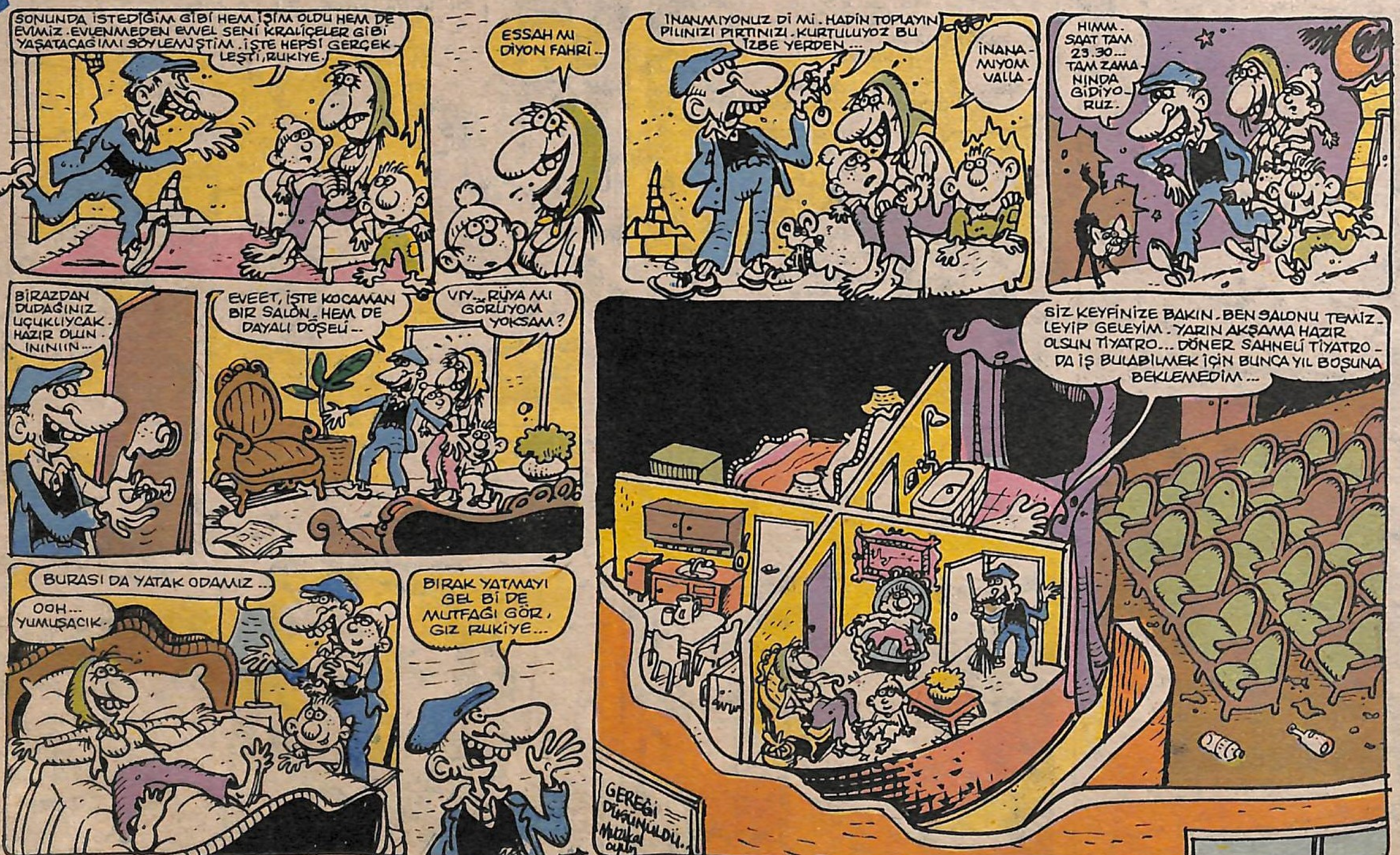
KİRALIK DAİRE!...

● KENAN YARAR



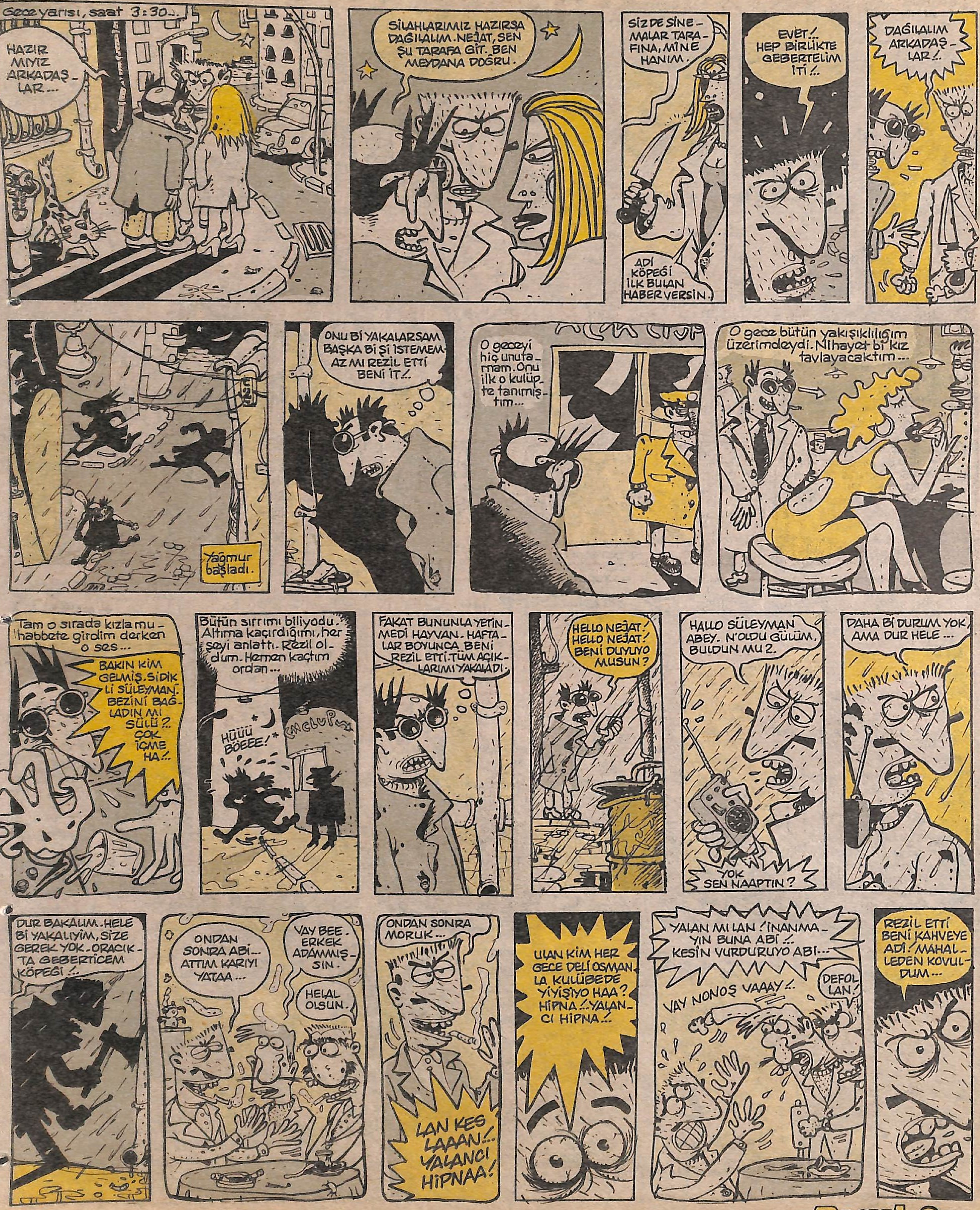
LÜKÜS HAYAT, OH NE RAHAT!...

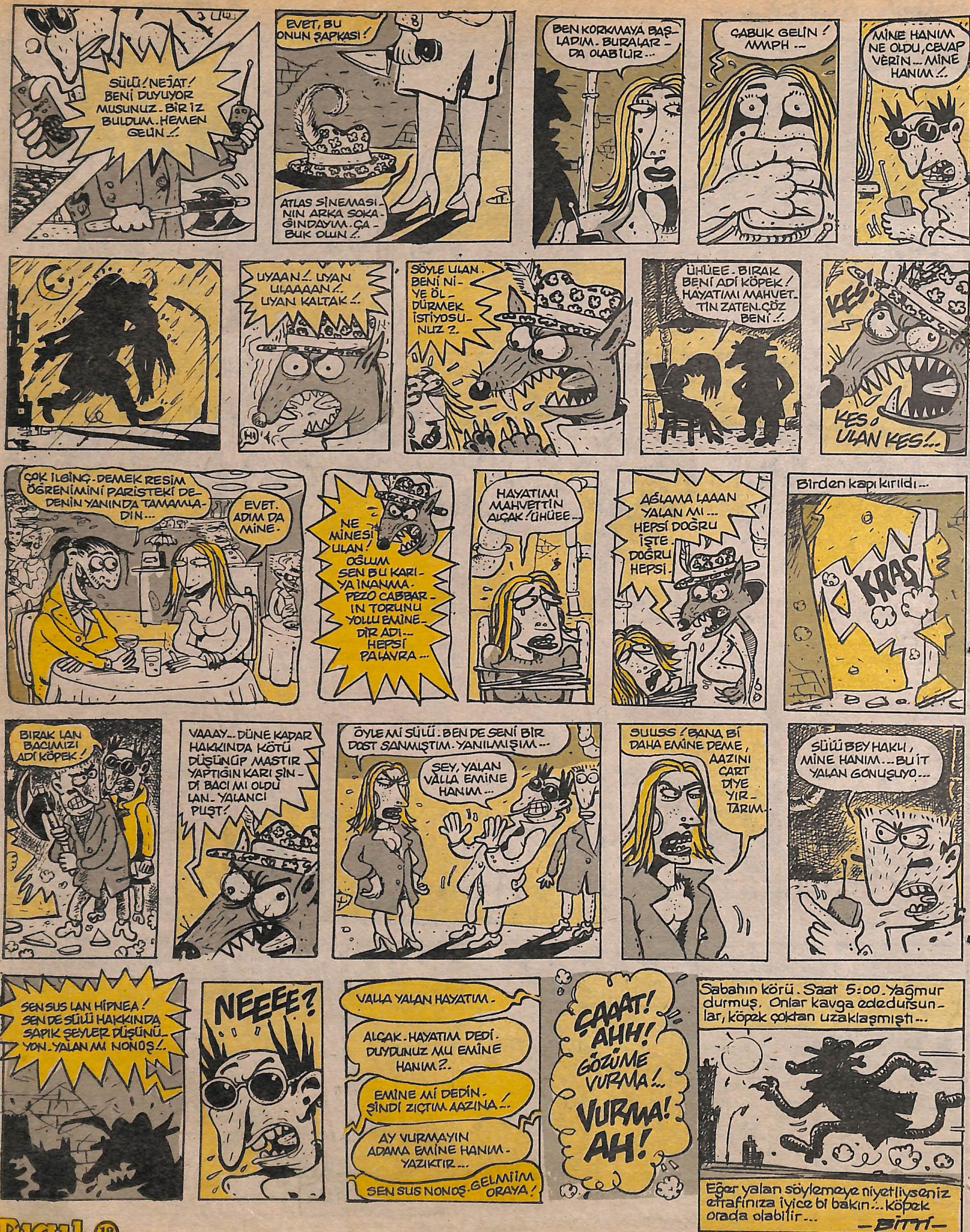
MURAT ALPAY



ALÇAK KÖPEK...

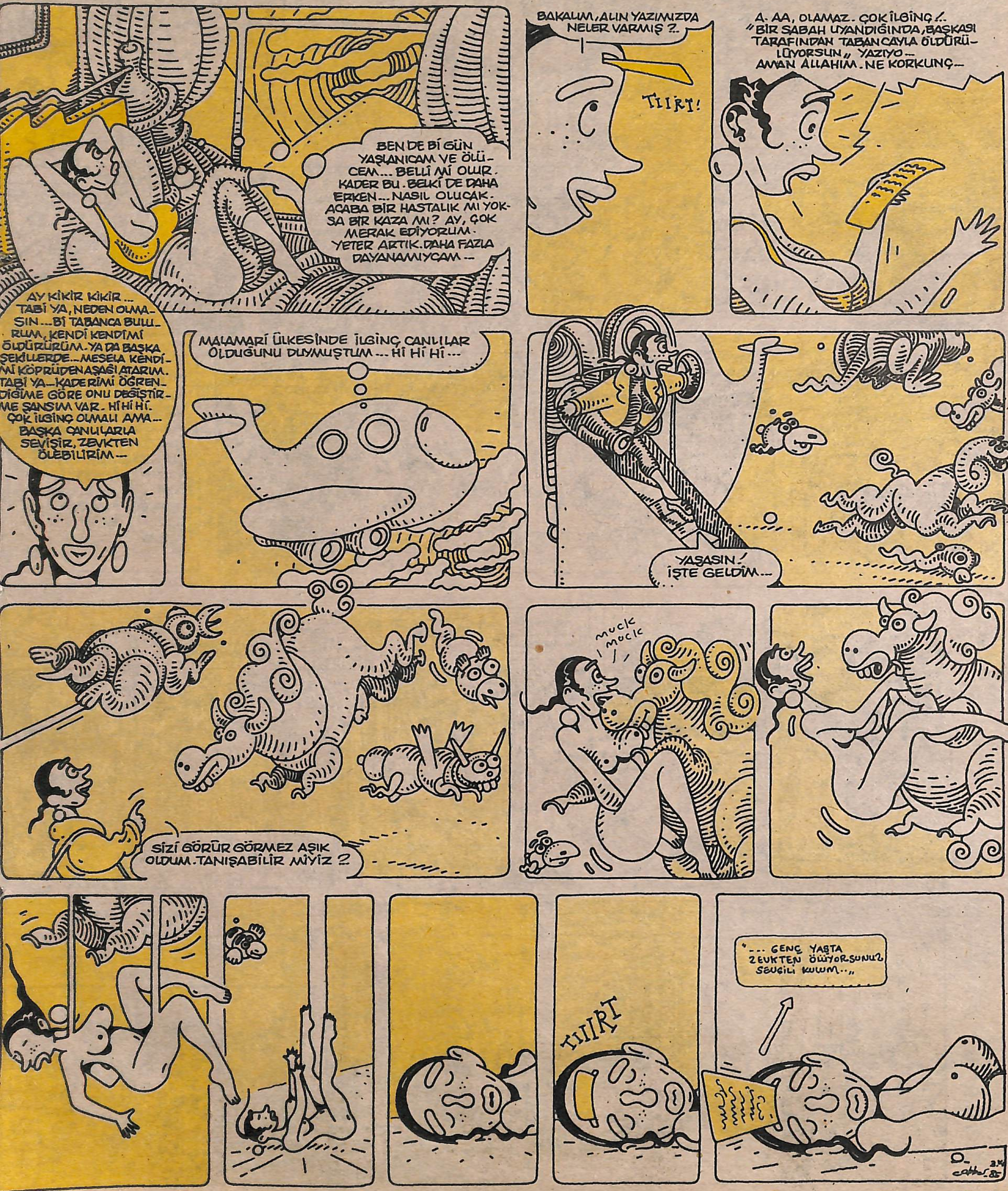
● EMRE ÖZBAY ● CENGİZ ÜSTÜN





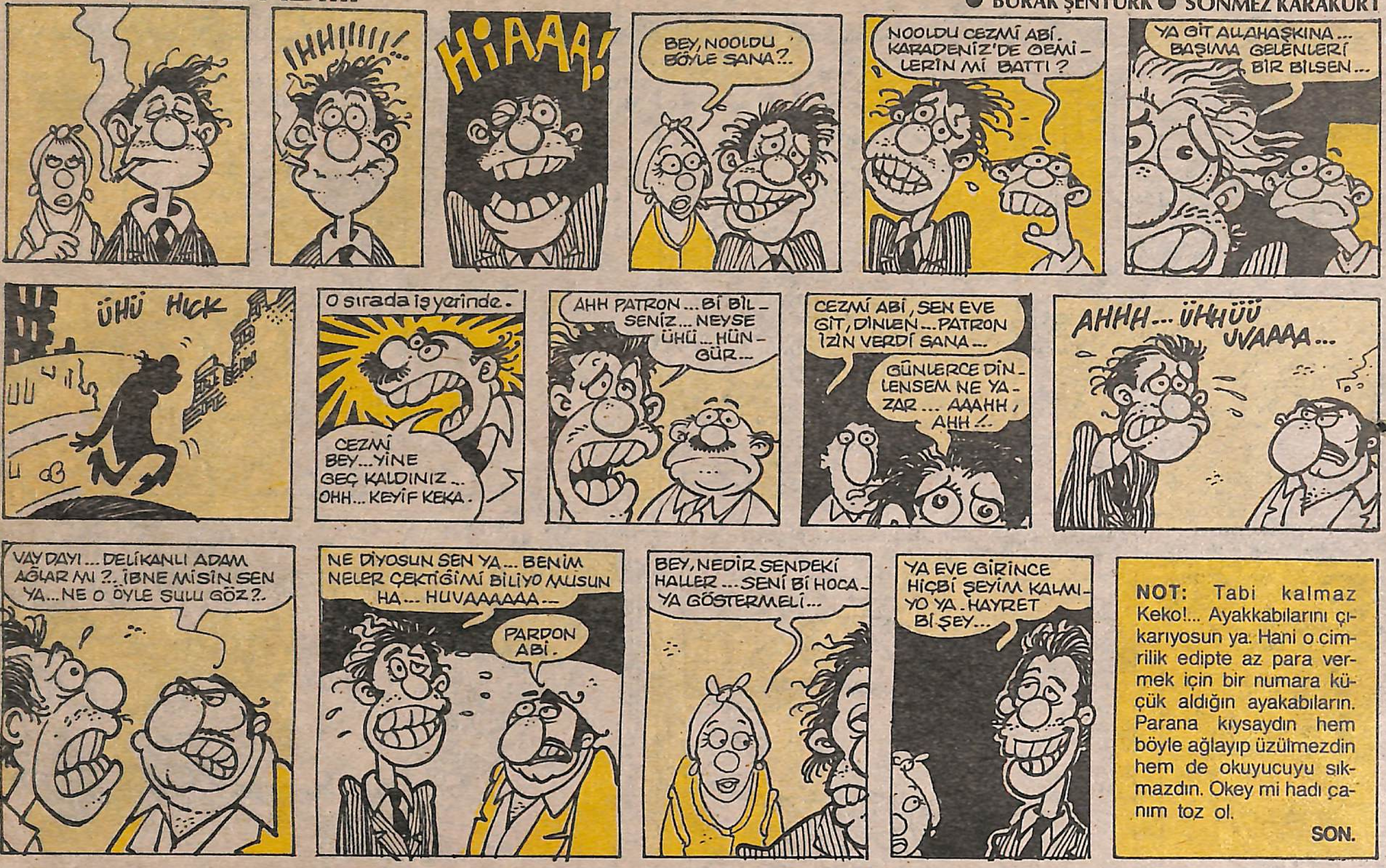
SÜLÜ! NEJAT! BENİ DUYUYOR MUSUNUZ. BİR İZ BULDUM. HEMEN GELİN..!
EVET, BU ONUN ŞAPKASI!
ATLAS SİNEMASI-NIN ARKA SOKA-ĞINDAYIM. ÇA-BUK OLUN..!
BEN KORKMAYA BAŞ-LADIM. BURALAR-DA OLABİLİR...
ÇABUK GELİN! MMPH...
MİNE HANIM NE OLDU, CEVAP VERİN... MİNE HANIM..!
UYAAN..! UYAN ULAAAAN..! UYAN KALTAK..!
SÖYLE ULAN. BENİ Nİ-YE ÖL-DÜRMEK İSTİYOSU-NUZ?
ÜHÜEE. BIRAK BENİ ADİ KÖPEK! HAYATIMI MAHVET-TİN ZATEN. ÇÖZ BENİ..!
KES!
KES.. ULAN KES!..
ÇOK İLGİNÇ. DEMEK RESİM ÖĞRENİMİNİ PARİSTEKİ DE-DENİN YANINDA TAMAMLA-DIN...
EVET. ADIM DA MİNE.
NE MİNESİ ULAN! OĞLUM SEN BU KARI-YA İNANMA. PEZO CABBAR-IN TORUNU YOLLU EMİNE-DİR ADI. HEPSİ PALAVRA...
HAYATIMI MAHVETTİN ALÇAK! ÜHÜEE...
AĞLAMA LAAAN YALAN MI... HEPSİ DOĞRU İŞTE. DOĞRU HEPSİ.
Birden kapı kırıldı...
KRAŞ
BIRAK LAN BACIMIZI ADİ KÖPEK!
VAAAY.. DÜNE KADAR HAKKINDA KÖTÜ DÜŞÜNÜP MASTIR YAPTIĞIN KARI ŞİN-Dİ BACI MI OLDU LAN. YALANCI PUŞT!
ÖYLE Mİ SÜLÜ. BEN DE SENİ BİR DOST SANMIŞTIM. YANILMIŞIM...
ŞEY, YALAN VALLA EMİNE HANIM...
SUSS! BANA Bİ DAHA EMİNE DEME, AAZINI CART DİYE YIR-TARIM.
SÜLÜ BEY HAKLI, MİNE HANIM... BU İT YALAN GONUŞUYO...
SEN SUS LAN HİPNEA! SEN DE SÜLÜ HAKKINDA SAPIK ŞEYLER DÜŞÜNÜ-YON. YALAN MI NONOŞ..!
NEEEE?
VALLA YALAN HAYATIM.
ALÇAK. HAYATIM DEDİ. DUYDUNUZ MU EMİNE HANIM?.
EMİNE Mİ DEDİN. ŞİNDİ ZIÇTIM AAZINA..!
AY VURMAYIN ADAMA EMİNE HANIM. YAZIKTIR...
SEN SUS NONOŞ. GELMİİİM ORAYA!
ŞAAAT! AHH! GÖZÜME VURMA!.. VURMA! AH!
Sabahın körü. Saat 5:00. Yağmur durmuş. Onlar kavga ededursunlar, köpek çoktan uzaklaşmıştı...
Eğer yalan söylemeye niyetliyseniz etrafınıza iyice bi bakın... köpek orada olabilir...
—BİTTİ—

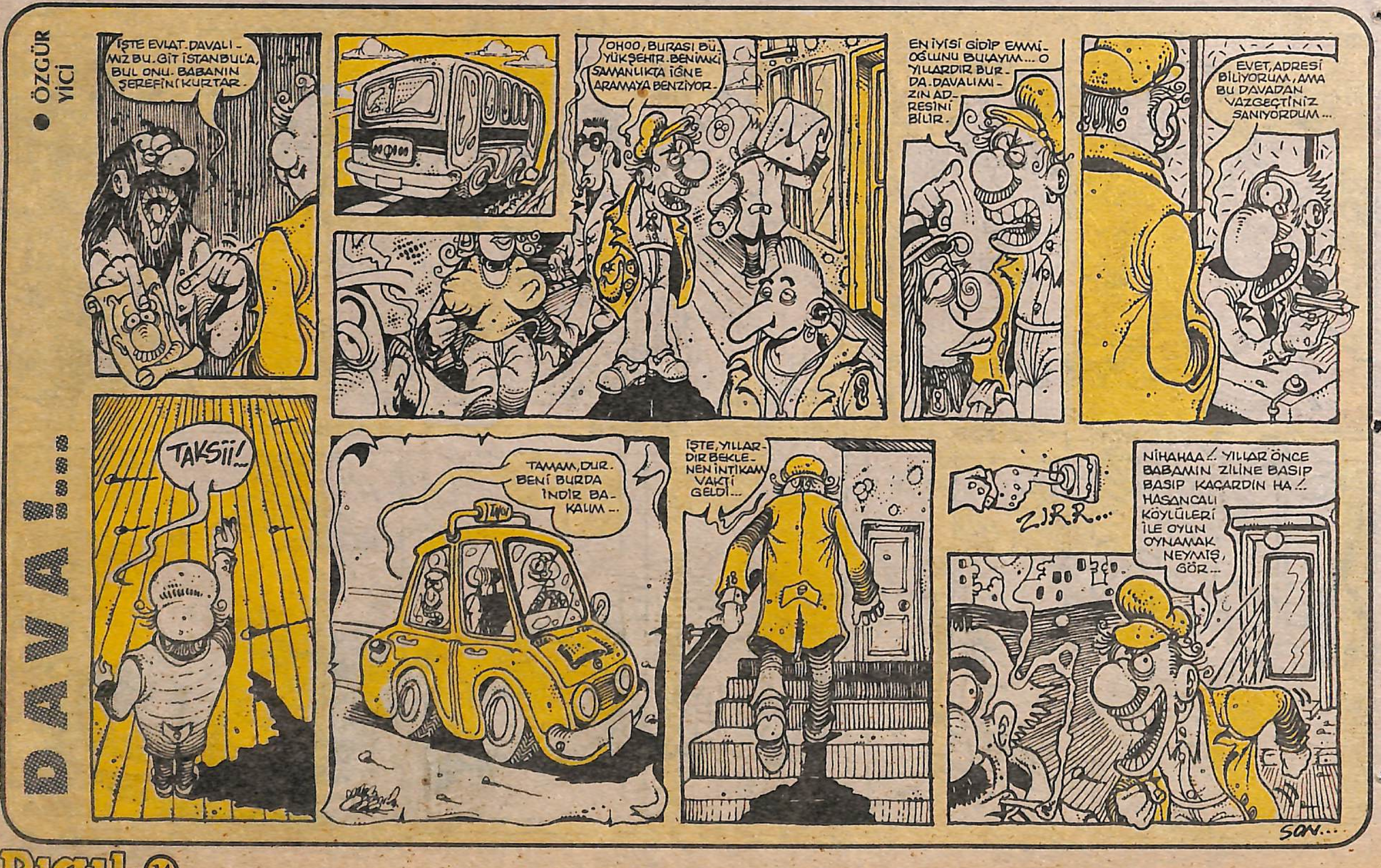
BİR SABAH UYANDIĞINDA...



AĞLAMA BE ABİ!..

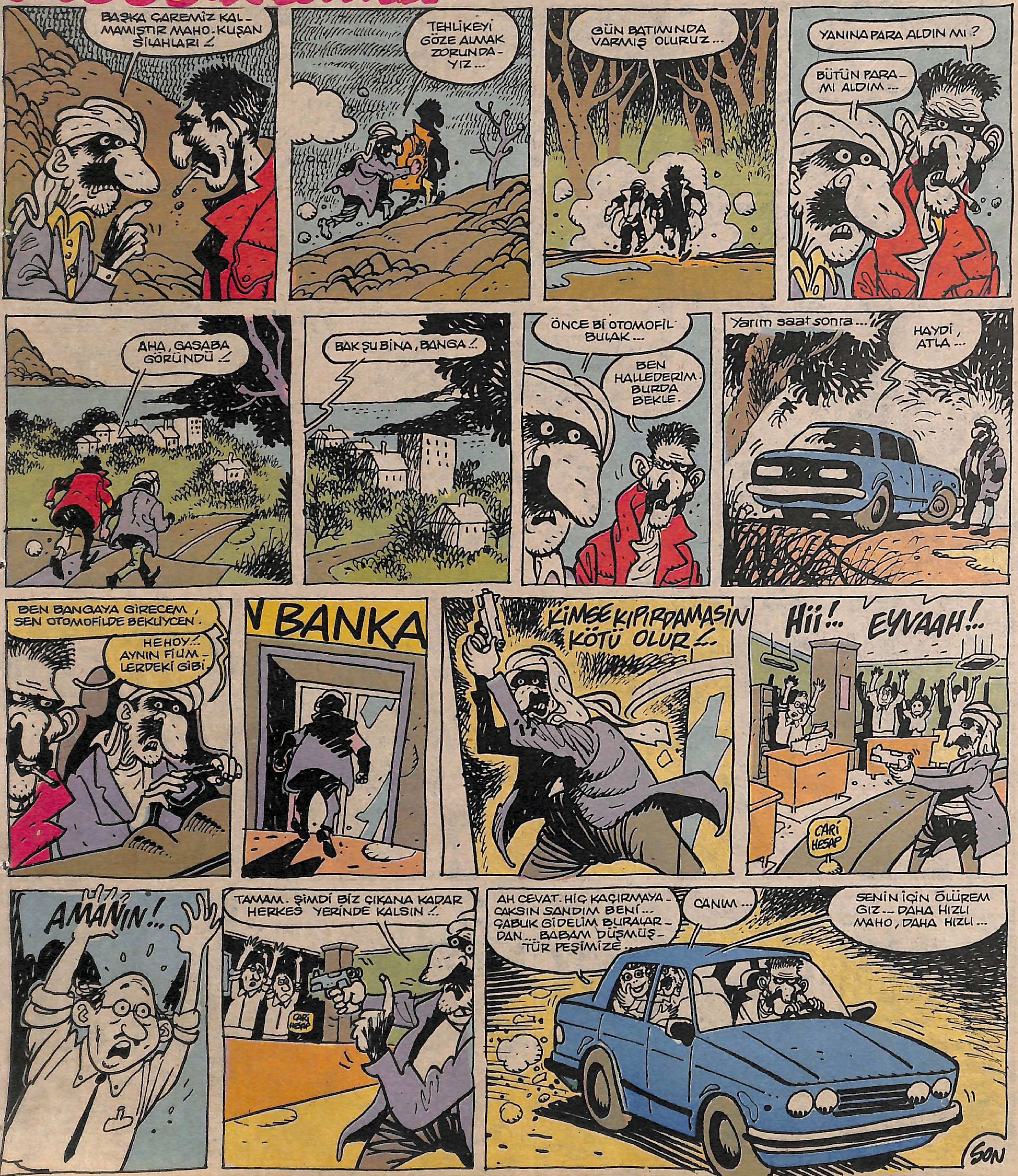
● BURAK ŞENTÜRK ● SÖNMEZ KARAKURT

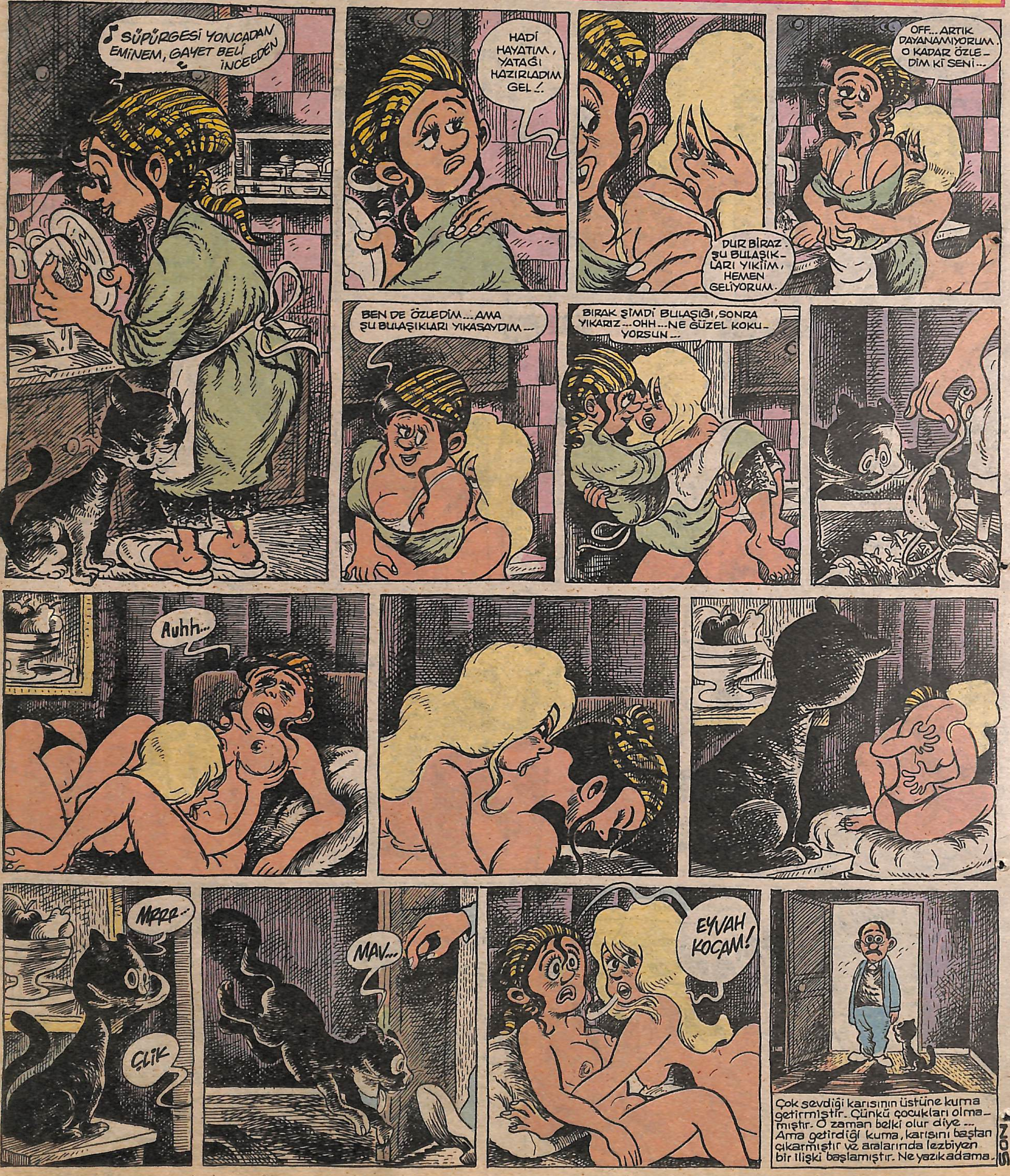




Mecburdular...

● YAZAN: SELİM EVSEL
● ÇİZEN: ŞEVKET YALAZ



AYIP, AYIP... ÇOK AYIP...

ZAFER TEMOÇİN